CAMINHOS DE LEITURA

XX ENCONTRO DE LITERATURA INFANTOJUVENIL

22, 23, 24 | JUNHO 2023
TEATRO-CINE DE POMBAL

20 Anos de Leituras

ORGANIZAÇÃO:
MUNICÍPIO DE POMBAL

PARCEIROS:
OBSERVATÓRIO DE LEITURA
REPÚBLICA PORTUGUESA CULTURA
REDE DE BIBLIOTECAS ESCOLARES
Rede Nacional de Bibliotecas Públicas
cenformaz CENTRO DE FORMAÇÃO DA ASSOCIAÇÃO DE ESCOLAS DO MAR AO ZÊZERE
BICHINHO DE CONTO

MAIS INFORMAÇÕES:
www.caminhosdeleitura.pt
cultura.cm-pombal.pt
caminhosdeleitura@cm-pombal.pt

facebook/caminhosdeleiturapombal
instagram/caminhosdeleiturapombal

Programa Geral

22 de Junho

17h00 – Abertura do secretariado

18h00 – Sessão de abertura

18h15 – História em salto mortal
Associação Andante

18h45 – Literatura de ficção, escola e utopia
Ricardo Azevedo | Moderadora: Sara Reis da Silva

22h00 – Apeadeiro da Memória
Quase Contos – pequeno concerto a duas vozes
Cristina Taquelim e Ana Santos
Contos contados e cantados
Tâmara Bezerra e Carlos Marques
Local: Jardim da Várzea

23 de Junho

10h00 às 13h00 – Oficinas Caminhantes

14h45 – Escrever e ilustrar. Olhares que se cruzam
Clovis Levi e Ana Biscaia | Moderadora: Dora Batalim

15h45 – O novo perfil do Leitor.
O lugar do livro no contexto dos novos discursos e das novas tecnologias
Fanuel Díaz | Moderadora: Mafalda Milhões

16h50 – Observatório de Leitura
Sessão de entrega dos Selos Caminhos de Leitura
Grupo de especialistas do Observatório de Leitura,
Benita Prieto, Daniela Martins e Sónia Fernandes

17h50 – Manobras de aquecimento para leitores corajosos!
Moderador: Maurício Leite

18h10 – Contra - Corrente
Caminhada Poética* - Julieta Rodrigues
Performance em contexto *Site-Specific* que põe em cena o gesto dramático, em relação direta com o habitat natural envolvente, no meio da natureza.
Ponto de partida: Rotunda do agricultor / Ponto de chegada: Aldeia do Vale

*Necessidade de roupa e calçado confortável para caminhada. Alternativa para deslocação: autocarro Pombal – Aldeia do Vale – Pombal /Apeadeiro: Teatro-Cine de Pombal

19h30 – Somente Palavra
Ernesto Abad, Luísa Venturini e António Duarte
José Craveiro, Bru Junça e Cristina Taquelim
Local: Aldeia do Vale - Eira do rapaz dos olhos verdes

21h30 – Com sardinhas e pão viva a noite de S. João!
Jantar volante*
Local: Associação Amigos da Aldeia do Vale – Aldeia do Vale

*inscrição obrigatória

22h30 - OMIRI
Vasco Ribeiro Casais
Local: Associação Amigos da Aldeia do Vale – Aldeia do Vale

24 de Junho

10h00 às 13h00 – Oficinas Caminhantes

15h00 – Quando o objeto escolar se insinua nas artes através da palavra e da leitura
José António Portillo | Moderadora: Paula Cusati

16h00 – Para compor meus silêncios – Conversa breve e descompassada sobre leitura, leitores e mediação leitora
Cristina Taquelim | Moderadora: Maria José Vitorino

17h30 – "Contos Mágicos"
Eric Chartiot
Local: Teatro-Cine de Pombal

18h30 – Bendito e Louvado - Conto Contado
Contos Populares Portugueses
Coordenação: Benita Prieto | Ilustração: Sofia Paulino
Local: Jardim da Várzea

19h00 – Encerramento do Encontro de Literatura Infantojuvenil

MAIS INFORMAÇÕES:
www.caminhosdeleitura.pt
cultura.cm-pombal.pt | caminhosdeleitura@cm-pombal.pt
facebook/caminhosdeleiturapombal | instagram/caminhosdeleiturapombal

Apeadeiro da Ilustração

PIM!
AI, SE EU MANDASSE... - Exposição de Ilustração

Curadoria: Mafalda Milhões
Sinopse: Num planeta virado do avesso, precisamos dos leitores, das artes e da criação, para que não se esgote o maravilhamento e a esperança no mundo.
O verbo PODER, conjugado com outras palavras e ações, intima-nos a usar uma coleção inesgotável de "Super Poderes".
A PIM! é uma mostra de Ilustração e um manifesto, uma voz coletiva que se reacende a cada ano em prol da paz e da liberdade.
Uma proposta que nos implica a todos a conjugar e a discutir o Poder.
Este ano, os ilustradores foram convidados a completar e a ilustrar a frase "Ai, se eu mandasse...", uma frase retirada do livro "A Cruzada das Crianças", escrito e ilustrado pelo Afonso Cruz.
Aqui vos deixamos o convite a entrar, a ler e a exercer o poder da leitura sem limites nem amarras.
Local: Galeria -1 / Teatro-Cine de Pombal

Biblioteca de cordas e nós
José António Portillo

Sinopse: Ouça com os olhos. Veja, toque, reflita, experimente. O objeto encontrado é uma porta de entrada para gerar experiências individuais, espirituais e imaginativas. Assim funciona a Biblioteca de Cordas e Nós onde o artista plástico, escritor, editor, produtor teatral, cenógrafo e professor José António Portillo nos convida a entrar em uma misteriosa biblioteca itinerante, uma estrutura circular de madeira que guarda manuscritos inéditos, textos, partituras, desenhos e objetos encontrados no lixo, e colocados em cilindros cheios de mensagens de cordas e nós. Sensível e emocionante, esta proposta absolutamente original tem vindo a maravilhar todos os públicos em alguns dos principais festivais e teatros da Europa.
Local: Galeria 1 / Teatro-Cine de Pombal

Não apaguem as palavras
Exposição 20 anos de Caminhos
Sofia Paulino – Contadeiras de Histórias

Sinopse: Quero imaginar que nesta bola onde pisamos, existe uma dimensão que a circunda. Um anel etéreo repleto de ideias suspensas e de palavras, e que, num momento exato, alguém embate com uma delas. E desse impacto nasce o poema.
Escrito, pintado, musicado, em qualquer forma de arte. Se aos poucos apagarem esses poemas, essas palavras, criam-se crateras, sulcos profundos que matam o poeta. E o poeta somos todos nós. E o poema é a nossa liberdade.
Local: Biblioteca Municipal

Programa Oficinas Caminhantes
23 e 24 de junho - 10h00 às 13h00

A: Poemando ilustrando – Ana Biscaia

Sinopse: O que é uma ilustração? Como é que a partir de palavras nasce a ilustração?
É isso que vamos aprender nesta oficina.
A partir de um poema, vamos fazer um exercício de leitura, interpretação e tradução da palavra.
Conhecendo exemplos, elegendo uma técnica (muito simples) - como se pode brincar, resolver, imaginar?
Local: Biblioteca Municipal – Atelier/ Disponível dia 23

B: De coisas miúdas – Cristina Taquelim

Sinopse: Interpelando objetos, textos, ritmos, melodias. Exercícios indutores de escrita. Experiências de escrita e leitura em voz alta.
Local: Biblioteca Municipal – Sala de Leitura Infantojuvenil / Disponível dias 23 e 24

C: Temas polémicos na literatura para adolescentes – Clovis Levi

Sinopse: Quais os temas polémicos na literatura para adolescentes? Que dificuldades sentimos na abordagem da leitura?
Que conflitos encontramos, que caminhos e soluções poderemos encontrar? Oficina de partilha e reflexão com recurso à escrita de uma storyline.
Local: Biblioteca Municipal – Doing / Disponível dias 23 e 24

D: Atenção! Contos e Mágica – Eric Chartiot

Sinopse: Como capta um mágico a atenção do público? Que técnicas poderão utilizar os professores e mediadores de leitura na ação de mediação do livro e da leitura? Não se pretende com esta oficina formar mágicos, no entanto serão ensinados algumas técnicas de magia para atrair a atenção e interesse na abordagem de um texto literário ou de um conto.
Local: Casa Varela / Disponível dias 23 e 24

E: A criatividade e as palavras – Ernesto Abad

Sinopse: Através do jogo e das imagens procuraremos palavras para estimular a criatividade. O objetivo é escrever e recitar, criar diálogos e interpretar. Oficina recomendada para alunos, professores e pessoas interessadas em encontrar o caminho da criação.
Local: Teatro-Cine de Pombal – Camarim coletivo / Idioma: Castelhano / Disponível dia 24

F: O que contam as imagens – Fanuel Díaz

Sinopse: Nesta oficina, falaremos sobre o poder da imagem nos livros ilustrados infantis e as estratégias de mediação que podem ser desenvolvidas para promover uma leitura rica e encantadora de imagens. Análise visual de livros-álbum para crianças.
Local: Biblioteca Municipal – Sala de reuniões / Idioma: Castelhano / Disponível dias 23 e 24

G: A escola pula o muro – José António Portillo

Sinopse: Como é que a escola ou atividade de leitura pode "contaminar" outros espaços artísticos? Nesta oficina vamos abordar a leitura como ferramenta geradora de novos projetos artísticos e comunitários. Abordaremos e falaremos de projetos como o Museu do Tempo, Percursos Orgânicos, Arquivo dos Gestos Emocionais, Biblioteca de Cordas e Nós, Biblioteca de Ruídos e Sons e ON PIE.
Local: Teatro-Cine de Pombal – Galeria 1/ Idioma: Castelhano / Disponível dias 23 e 24

H: Palavra – Objeto | Corpo – Palavra – António Franco de Oliveira

Sinopse: Esta não é uma formação singular. Esta é uma formação plural, polissemântica e multidisciplinar. Há dois temas nucleares para serem explorados: por um lado, explorarmos a ideia de Corpo Dramático; por outro lado, aprofundarmos a ideia de Poética do Objeto. Ministrada por António Franco de Oliveira, Co- Diretor artístico da Companhia RADAR 360º, esta oficina propõe-se a ser um laboratório de palavras, de gestos, de objetos e de conceitos, que através da Expressão Dramática, ganham novos significados rumo ao extraordinário mundo da imaginação!
Local: Casa Varela / Disponível dias 23 e 24

I: Raízes da literatura, cultura popular e literatura para crianças e jovens – Ricardo Azevedo

Sinopse: Vamos tentar estabelecer uma certa visão do que seja a literatura, assim como dar exemplos de formas que costumam ser confundidas com a literatura, embora obedeçam a outros princípios e tenham bem outros objetivos. Falaremos de narrativas míticas, seu significado e de como podem ser associadas à literatura de ficção. Faremos uma comparação, a partir da noção de "modelo de consciência" proposta por Norbert Elias, de uma visão de mundo identificada com a cultura dominante e outra, marcada por valores e paradigmas populares. Discutiremos obras dirigidas a determinadas faixas etárias e as implicações de tal modelo.
Local: Biblioteca Municipal – Sala Polivalente / Disponível dia 23

J: Da leitura da ilustração ao desenho do texto. – Sofia Paulino | Contadeiras de Histórias

Sinopse: Da mancha da palavra. Do nada ao todo.
O processo criativo a partir de vários estímulos; O ciclo vicioso da criatividade;
O objeto como ponto de partida para a história ou a história como ponto de partida para o objeto?
Local: Biblioteca Municipal – Sala Polivalente / Disponível dia 24

Apeadeiro de Leitura

22 e 24 de junho

Atividades de Leitura, Escrita e Ilustração - Programação complementar ao Encontro de Literatura Infantojuvenil

Local: Jardim da Várzea
Livrarias presentes: A banca do Lobo Mau, Livraria Faz de Conto, Sérgio Soares, Gigões e Anantes, Livraria O Bichinho de Conto